

EUSKADIKO ORKESTRA

BASQUE NATIONAL
ORCHESTRA

En San Sebastián, a diecisiete de abril de dos mil veinticuatro.

Reunido el Tribunal compuesto por los Señores:

D. Robert Trevino, Director Artístico; D. Christophe Sanchez y D. Arnaud Mandoche, Solistas de Trombón, actuando el primero también en su calidad de miembro del Comité de Empresa ; D. Daniel Ruibal, Primer Tutti de Trombón; D. Oscar Abella, Solista de Tuba; D. Marcos Cruz, Solista de Trompa y D. Bernabé García Morente, Solistas de Trompeta; todos ellos miembros de EUSKADIKO ORKESTRA, reunidos para calificar los ejercicios correspondientes a la Audición Presencial del Concurso para la provisión de una plaza de **TROMBÓN TUTTI** .

Se da comienzo a la Audición presencial a las 10:20 horas.

Se presentan 22 candidaturas de las 27 convocadas.

Después de escuchar y considerar los ejercicios realizados correspondientes a la Fase I presencial, el Tribunal considera que pasan a la Fase II las candidaturas:

Número inscripción	Orden de participación	Nominaciones
1DD8V551	2	4
Y2NG39NY	8	7
YQKZ3KPY	9	5
1DD8KXM1	12	4
1M75KX81	18	4
YRQD8PK1	19	7
1JN4XVP1	22	4

Tras escuchar y considerar los ejercicios realizados en la Fase II, el Tribunal considera APTA, por unanimidad a la candidatura :

Número inscripción	Orden de participación	Nominaciones
Y2NG39NY	8	7

Se da por terminado el Concurso a las 14.55 horas.

De cuanto antecede y actuando como secretario, el que suscribe, D. Joxe Inazio Usabiaga Yerobi, doy fe.



Miramón pasealekua, 124. 20014 Donostia - San Sebastián ≈ T. (+34) 943 01 32 32 ≈ F. (+34) 943 30 83 24
euskadikoorkestra.eus