

EUSKADIKO ORKESTRA

BASQUE NATIONAL
ORCHESTRA

En San Sebastián, a diecisiete de enero de dos mil veinticinco.

Reunido el Tribunal compuesto por los Señores:

D. Mohamed Hiber, Concertino Invitado; D. Xabier de Felipe, Ayuda de Concertino; D. Xavier Gil y D^a. Raquel Cortinas, Solistas de Violines II; D^a. Irene Echeveste Gutierrez, Primer Tutti Violín I; D: Mikel Ibáñez Santervás, primer Turri de Violines II y también miembro del Comité de Empresa; D^a Larraitz Oiartzabal Zuriarrain y D. Ortzi Oihartzabal, Tuttistas de Violines I; D^a. Anne-Marie Harmat, Tutti de Violines II, todos ellos miembros de EUSKADIKO ORKESTRA, reunidos para calificar los ejercicios correspondientes a la Audición Presencial del Concurso para la provisión de cuatro plazas de Violines Tutti, emiten el siguiente dictamen:

Se da comienzo a la Audición Presencial a las **9:45 horas**.

Se presentan 36 de las 60 candidaturas convocadas.

Después de escuchar y considerar los ejercicios realizados en la Fase I, el Tribunal emite la siguiente valoración:

Orden de participación	Número de solicitud	Nominaciones
1	Y3K6XJVY	8
3	1N688821	5
10	19KP6N41	5
15	1DDKKVR1	7
17	1N68R951	8
18	YPN9ZKKY	9
21	19KPVZK1	8
24	Y8NQ9Q6Y	5
26	YW9WKGQY	7
27	YE8QJ9R1	6

Tras escuchar y considerar los ejercicios realizados en la Fase II, el Tribunal considera **APTAS**, las candidaturas:

Orden de participación	Número de solicitud	Nominaciones
1	Y3K6XJVY	9
17	1N68R951	7
18	YPN9ZKKY	6
21	19KPVZK1	6

Se da por terminado el Concurso a las 18:00 horas del diecisiete de enero de dos mil veinticinco

De cuanto antecede y actuando como secretario, el que suscribe, D. Joxe Inazio Usabiaga Yerobi, doy fe.

Miramón pasealekua, 124. 20014 Donostia - San Sebastián ≈ T. (+34) 943 01 32 32 ≈ F. (+34) 943 30 83 24
euskadikoorkestra.eus